



Elinore Blanche

Interdisciplinary Artist

www.elinoreblanche.com
elinoreblanche@gmail.com

Education

- 2020 Concordia University, Montréal, QC, CA.
BFA with Distinction, Major in Studio art
- 2016 Université du Québec à Montréal | Université de Montréal, Montréal, QC, CA.
Minor, Medieval Studies
- 2014 Université du Québec à Montréal, Montréal, QC, CA.
Certificate, Art History

Residency | Workshop

- 2022 Université du Québec à Trois-Rivières – UTA, Trois-Rivières, QC, CA.
 - o Intaglio with Guy Langevin
- École d'ébénisterie d'art de Montréal, Montréal, QC, CA.
 - o Le coloré - Natural wood finishing workshop
 - o L'Apprenti.e 1 – Introduction to machine tools
- Centre des textiles contemporains de Montréal, Montréal, QC, CA.
 - o Paper spinning workshop
- 2021 La Chambre Blanche, Québec, QC, CA.
 - o Online workshop on sound and image
- 2020 CUCCR | Art Matters, Concordia University, Montréal, QC, CA.
 - o Artist residency (S*)
- 2019 Commun-Tricot, Saint-Hyacinthe, QC, CA.
 - o Wool preparation and spinning workshop

Group Exhibition

- 2022 **Transformations, Exposition internationale d'estampe numérique miniature**, Le Centre d'artistes Voix Visuelle, Ottawa, ON, CA. (S*)
- Des (in)visibles : une auto-ethnographie des pratiques**, AdMare, Centre d'artistes en art actuel des Îles-de-la-Madeleine, QC, CA. (I*)
- CHECK TA MALLE**, AdMare, Centre d'artistes en art actuel des Îles-De-La-Madeleine, QC, CA.
Online (I*)
- 2021 **Mirror Miroir**, The Void Magazine | Concordia University, Montréal, QC, CA. (S*)
- 2021 **ARTBOX.PROJECT WORLD 1.0**, ARTBOX.GALLERY, Zurich, CH | ARTSY <https://www.artboxprojects.com> (I*)
- 100 artistes pour une santé mentale sans tabou**, Galerie Coups de pinceaux, Coups de ciseaux, Montréal, QC, CA. (S*)
- 2020 **Fashion Week**, STP. Serving the People, New York, US.
<https://stp.world/collections> (I*)
- BFA Show 2020**, STP. Serving the People, New York, US.
<https://stp.world/collections> (I*)
- From A to B | Art Matters**, La Poubelle Magnifique, Montréal, QC, CA. (Catalogue) (S*)
- CUCCR | Art Matters Artist Residency Exhibition**, VAV Gallery, Montréal, QC, CA. (Catalogue) (S*)
- 2019 **Cover to Cover**, Mouseprint Gallery, Montréal, QC, CA. (S*)
- Vivement le vent qui dérange**, BILP. Biennale internationale du lin de Portneuf, Deschambault-Grondines, QC, CA. (S*)

Benefit event

- 2022 **CHECK TA MALLE**, AdMare, Centre d'artistes en art actuel des Îles-De-La-Madeleine, QC, CA.
- 2021 **100 artistes pour une santé mentale sans tabou**, Galerie Coups de pinceaux, Coups de ciseaux, Montréal, QC, CA.

Award | Grant

- 2022 Marcil Lavallée Price (3rd price), Exposition internationale d'estampe numérique miniature, Le Centre d'artistes Voix Visuelle, Ottawa, ON, CA.
- 2019 FASA individual Special Project Grant, Concordia University, Montréal, QC, CA.
- Mearl K. Gable II Memorial Grant, Handweavers Guild of America inc., Suwanee, Georgia, US.
- 2018 VAV Postcard Design Competition, Concordia University, Montréal, QC, CA.
- 2017 Richard Lacroix Paper Grant, Print Media dept., Concordia University, Montréal, QC, CA.

Collection

BAnQ - Bibliothèque et Archives nationales du Québec
Works held in private collections in Canada.

Curatorial Project

- 2011 **Macédoine Muséo**, Exhibition of works produced by students of museology techniques at Collège Montmorency, Laval, QC, CA.

Membership

- 2022 AdMare, Centre d'artistes en art actuel des Îles-De-La-Madeleine
2021 L'imprimerie, Centre d'artistes
2020 CUCCR | Concordia University Center for Creative Reuse
2019 Handweavers Guild of America inc.